

ΟΔΗΓΟΣ ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΕΡΓΑΛΕΙΩΝ & ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΩΝ ΠΡΟΣΟΜΟΙΩΣΕΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Μουσικής: Κατανομή ανά Τάξη (Τάξεις Α΄ – ΣΤ΄) & Θεματικούς Άξονες

Παιδαγωγικός Στόχος & Φιλοσοφία Οδηγού: Ο παρών οδηγός ψηφιακών εργαλείων σχεδιάστηκε ως ένας πρακτικός «θησαυρός» για τον εκπαιδευτικό Μουσικής. Συνδέει άμεσα τους Δείκτες Επιτυχίας και Επάρκειας του Αναλυτικού Προγράμματος Μουσικής με ενεργές, δωρεάν διαδικτυακές εφαρμογές, διαδραστικές προσομοιώσεις και ψηφιακά εργαλεία δημιουργίας. Κάθε σύνδεσμος (hyperlink) οδηγεί απευθείας στην αντίστοιχη πλατφόρμα, δίνοντας ζωή στη μουσική πράξη.

Οργάνωση Υλικού: Το υλικό είναι οργανωμένο αυστηρά ανά **Τάξη (Α΄ έως ΣΤ΄)** και περαιτέρω κατηγοριοποιημένο στους τέσσερις θεματικούς άξονες του Αναλυτικού Προγράμματος: 1. Ακρόαση, 2. Εκτέλεση – Φωνή, 3. Εκτέλεση – Όργανα, 4. Δημιουργία (Αυτοσχεδιασμός – Σύνθεση).

Τάξη Α΄

1. Ακρόαση (Ακουστική Αντίληψη & Μουσικές Έννοιες)

Chrome Music Lab - Rhythm | <https://musiclab.chromeexperiments.com/Rhythm/>

Περιγραφή: Διαδραστική εφαρμογή με κινούμενους χαρακτήρες που εκτελούν ρυθμικά σχήματα σε απλά μέτρα.

Σύνδεση με το Αναλυτικό Πρόγραμμα: Δείκτες A3.1 & A4.1: Εντοπισμός και σωματική/ακουστική απόδοση σταθερού παλμού, διάκριση ήχων μικρής/μεγάλης διάρκειας και εκτέλεση απλών ρυθμικών οστινάτι σε μέτρα 2/4 και 4/4.

Chrome Music Lab - Spectrogram | <https://musiclab.chromeexperiments.com/Spectrogram/>

Περιγραφή: Οπτικοποίηση συχνοτήτων και ηχητικών κυμάτων διαφόρων οργάνων, φωνών και καθημερινών ήχων.

Σύνδεση με το Αναλυτικό Πρόγραμμα: Δείκτης A4.4.1: Αναγνώριση, ταξινόμηση και ονομασία φυσικών και τεχνητών ήχων, ηχοτοπίων και διαφορετικών ηχοχρωμάτων.

2. Εκτέλεση – Φωνή

Blob Opera (Google Arts & Culture) |

<https://artsandculture.google.com/experiment/blob-opera/AAHWrq360NcGbw?hl=en>

Περιγραφή: Παιγνιώδης προσομοίωση φωνητικού συνόλου όπου τα παιδιά μετακινούν χαρακτήρες για αλλαγή τονικού ύψους.

Σύνδεση με το Αναλυτικό Πρόγραμμα: Δείκτες ΕΦ1.1 & ΕΦ1.3: Φωνητική προετοιμασία, εξερεύνηση εύρους της φωνής, διάκριση ψηλών/χαμηλών φθόγγων και τονικό κούρδισμα μέσω

μίμησης.

3. Εκτέλεση - Όργανα

Chrome Music Lab - Shared Piano | <https://musiclab.chromeexperiments.com/Shared-Piano/>

Περιγραφή: Εικονικό πληκτρολόγιο για ατομική ή συνεργατική εκτέλεση απλών μελωδιών.

Σύνδεση με το Αναλυτικό Πρόγραμμα: Δείκτες **ΕΟ1.1 & ΕΟ3.2:** Παραγωγή ποιοτικού ήχου, οπτικοκινητικός συντονισμός και εκτέλεση απλών μελωδικών σχημάτων 2-3 νοτών.

4. Δημιουργία (Αυτοσχεδιασμός - Σύνθεση)

Chrome Music Lab - Kandinsky | <https://musiclab.chromeexperiments.com/Kandinsky/>

Περιγραφή: Διαδραστικό εργαλείο που μετατρέπει ελεύθερες ζωγραφιές και σχήματα σε ηχητικές δημιουργίες.

Σύνδεση με το Αναλυτικό Πρόγραμμα: Δείκτες **ΑΣ1.1 & ΑΣ3.1:** Πειραματισμός με τον ήχο μέσω πολυαισθητηριακών εμπειριών και χρήση μη συμβατικής/γραφικής σημειογραφίας.

Τάξη Β΄

1. Ακρόαση (Ακουστική Αντίληψη & Μουσικές Έννοιες)

Chrome Music Lab - Rhythm | <https://musiclab.chromeexperiments.com/Rhythm/>

Περιγραφή: Εξάσκηση σε σύνθετα ρυθμικά μοτίβα και εναλλαγές οργάνων.

Σύνδεση με το Αναλυτικό Πρόγραμμα: Δείκτης **A4.1:** Διαφοροποίηση ρυθμού και παλμού, αναγνώριση ισχυρών και ασθενών χτύπων σε μέτρα 2/4, 3/4 και 4/4.

2. Εκτέλεση - Φωνή

Chrome Music Lab - Voice Spinner | <https://musiclab.chromeexperiments.com/Voice-Spinner/>

Περιγραφή: Εγγραφή φωνής και παρατήρηση της ταχύτητας, της κατεύθυνσης και του τονικού ύψους αναπαραγωγής.

Σύνδεση με το Αναλυτικό Πρόγραμμα: Δείκτες **ΕΦ1.6 & ΑΣ1.2:** Καθαρότητα άρθρωσης, έλεγχος αναπνοής, φωνητικοί αυτοσχεδιασμοί και ψηφιακή επεξεργασία φωνής.

3. Εκτέλεση - Όργανα

Chrome Music Lab - Shared Piano | <https://musiclab.chromeexperiments.com/Shared-Piano/>

Περιγραφή: Εκτέλεση μελωδικών μοτίβων και συνοδείας μπορντούν.

Σύνδεση με το Αναλυτικό Πρόγραμμα: Δείκτης **ΕΟ1.3:** Εκτέλεση μελωδικών οστινάτι και συνοδειών μπορντούν (bourdon) σε κρουστά/πληκτρολόγια.

4. Δημιουργία (Αυτοσχεδιασμός - Σύνθεση)

Chrome Music Lab - Song Maker | <https://musiclab.chromeexperiments.com/Song-Maker/>

Περιγραφή: Ψηφιακό πλέγμα σύνθεσης για εισαγωγή νοτών και ρυθμικών μοτίβων.

Σύνδεση με το Αναλυτικό Πρόγραμμα: Δείκτης ΑΣ2.5: Μουσική δημιουργία μέσω επιλογής, μετακίνησης και τοποθέτησης (select/drag and drop) οπτικοποιημένων μουσικών στοιχείων.

Τάξη Γ΄

1. Ακρόαση (Μορφή, Οικογένειες Οργάνων & Σημειογραφία)

Classics for Kids | <https://www.classicsforkids.com/>

Περιγραφή: Εκπαιδευτική ιστοσελίδα με μουσικές ακροάσεις, διαδραστικά παιχνίδια οργάνων και μορφολογίας.

Σύνδεση με το Αναλυτικό Πρόγραμμα: Δείκτες Α4.3 & Α4.4.2: Αναγνώριση μορφολογικών στοιχείων (διμερής AB, τριμερής ABA) και ταξινόμηση οργάνων συμφωνικής ορχήστρας.

Musicca - Virtual Piano & Ear Training | <https://www.musicca.com/piano>

Περιγραφή: Διαδραστικό εικονικό πιάνο και ασκήσεις εκμάθησης νοτών στο πεντάγραμμα.

Σύνδεση με το Αναλυτικό Πρόγραμμα: Δείκτης Α4.2: Αποκωδικοποίηση μελωδικών εννοιών, αναγνώριση του Κλειδιού του ΣΟΛ και γραφή νοτών στο πεντάγραμμα.

2. Εκτέλεση - Φωνή & Ρυθμός Λόγου

Incredibox | <https://www.incredibox.com/>

Περιγραφή: Διαδραστική πλατφόρμα δημιουργίας φωνητικών συνόλων και beatboxing.

Σύνδεση με το Αναλυτικό Πρόγραμμα: Δείκτες ΕΦ1.5 & ΕΦ2.1: Απόδοση ρυθμού λόγου (chanting) σε πολυεπίπεδα στρώματα και φωνητικά οστινάτι.

3. Εκτέλεση - Όργανα

Groove Pizza | <https://apps.musedlab.org/groovepizza/>

Περιγραφή: Διαδραστικός γεωμετρικός sequencer ρυθμού για δημιουργία συνοδειών.

Σύνδεση με το Αναλυτικό Πρόγραμμα: Δείκτες ΕΟ2.1 & ΕΟ3.2: Εκτέλεση ενορχηστρώσεων με ρυθμικά οστινάτι σε μέτρα 2/4, 3/4, 4/4 και ανάγνωση ρυθμικών αξιών.

4. Δημιουργία (Αυτοσχεδιασμός - Σύνθεση)

Chrome Music Lab - Song Maker | <https://musiclab.chromeexperiments.com/Song-Maker/>

Περιγραφή: Σύνθεση πεντατονικών και μείζονων μελωδιών με ρυθμική συνοδεία.

Σύνδεση με το Αναλυτικό Πρόγραμμα: Δείκτης ΑΣ2.5: Σύνθεση μελωδικών φράσεων σε πεντατονική ή μείζονα κλίμακα με χρήση ψηφιακού πλέγματος.

Τάξη Δ΄

1. Ακρόαση (Θεωρία, Διαστήματα & Μορφολογία)

Classics for Kids | <https://www.classicsforkids.com/>

Περιγραφή: Εξερεύνηση συνθετών, ιστορικών περιόδων και μορφής ροντό (ABAΓA).

Σύνδεση με το Αναλυτικό Πρόγραμμα: Δείκτης A4.3: Αναγνώριση μορφής ροντό, θεματικών αντιθέσεων και ανάλυση ακροάσεων από διαφορετικές περιόδους.

Musicca - Εκμάθηση Νοτών & Διαστημάτων | <https://www.musicca.com/piano>

Περιγραφή: Διαδραστικές ασκήσεις ανάγνωσης νοτών (C4-D5) και αναγνώρισης διαστημάτων.

Σύνδεση με το Αναλυτικό Πρόγραμμα: Δείκτες A4.2 & E03.2: Ανάγνωση και γραφή στο πεντάγραμμο, μέτρα, διαστολές και οπλισμός.

2. Εκτέλεση - Φωνή

Vocaroo | <https://vocaroo.com/>

Περιγραφή: Εργαλείο άμεσης ηχογράφησης φωνής για ακρόαση και αυτοαξιολόγηση.

Σύνδεση με το Αναλυτικό Πρόγραμμα: Δείκτες EΦ4.1 & EΦ4.2: Ηχογράφηση φωνητικής ερμηνείας, κριτική ακρόαση, αξιολόγηση τονικής ακρίβειας και άρθρωσης.

3. Εκτέλεση - Όργανα (Αυλός & Κρουστά)

Groove Pizza | <https://apps.musedlab.org/groovepizza/>

Περιγραφή: Προηγμένος σχεδιασμός ρυθμικών μοτίβων και υποδιαίρέσεων.

Σύνδεση με το Αναλυτικό Πρόγραμμα: Δείκτης E01.4: Συνοδεία αυλού (recorder) με ρυθμικά μοτίβα ογδών και παρεστιγμένων.

Chrome Music Lab - Chords | <https://musiclab.chromeexperiments.com/Chords/>

Περιγραφή: Διαδραστική εξερεύνηση μείζονων και ελάσσονων συγχορδιών.

Σύνδεση με το Αναλυτικό Πρόγραμμα: Δείκτες E01.5 & E02.1: Εισαγωγή στη συνοδεία συγχορδιών (τονική συγχορδία) σε εγχορδα/πληκτρολόγια.

4. Δημιουργία (Αυτοσχεδιασμός - Σύνθεση)

Chrome Music Lab - Song Maker | <https://musiclab.chromeexperiments.com/Song-Maker/>

Περιγραφή: Δημιουργία διμερών μουσικών φράσεων (AB) με μεταβολή τέμπο.

Σύνδεση με το Αναλυτικό Πρόγραμμα: Δείκτης AΣ2.2α: Σύνθεση μελωδικών φράσεων με ερωταπόκριση (Question/Answer) και ρυθμική ποικιλία.

Τάξη Ε΄

1. Ακρόαση (Αρμονία, Υφή & Σύνθετα Μέτρα)

MusicTheory.net | <https://www.musictheory.net/>

Περιγραφή: Πλατφόρμα διαδραστικών μαθημάτων και ασκήσεων θεωρίας, διαστημάτων και συγχορδιών.

Σύνδεση με το Αναλυτικό Πρόγραμμα: Δείκτες A4.1 & A4.5: Ακουαστική αναγνώριση σύνθετων μέτρων (6/8), στοιχεία αρμονίας και αλλαγές οπλισμού.

Teoria Music Theory | <https://teoria.com/>

Περιγραφή: Εξειδικευμένη ιστοσελίδα ear training για αναγνώριση διαστημάτων, κλιμάκων και μορφολογίας.

Σύνδεση με το Αναλυτικό Πρόγραμμα: Δείκτες A3.3 & A3.4: Διάκριση μείζονας/ελάσσονας κλίμακας, βηματικών/αλματικών διαστημάτων και μορφής ροντό.

2. Εκτέλεση - Φωνή & Όργανα

Virtual Piano | <https://virtualpiano.net/>

Περιγραφή: Εικονικό πιάνο πλήρους έκτασης με έτοιμες παρτιτούρες για εκτέλεση μελωδιών και συνοδειών.

Σύνδεση με το Αναλυτικό Πρόγραμμα: Δείκτες ΕΟ1.4 & ΕΦ1.5: Εκτέλεση μελωδιών 5-7 νοτών, χρήση οπλισμού (Φα# / Σιβ), αρμονική βάση και δίφωνοι κανόνες.

3. Δημιουργία & Ψηφιακή Σύνθεση (DAW)

BeepBox | <https://www.beepbox.co/>

Περιγραφή: Online DAW για σύνθεση οργανικής μουσικής, διαμόρφωση καναλιών (multitrack), τέμπο και κλιμάκων.

Σύνδεση με το Αναλυτικό Πρόγραμμα: Δείκτες ΑΣ2.5 & ΑΣ3.2: Σύνθεση σε ξεχωριστά κανάλια (tracks), επεξεργασία ηχητικών δομών και εξαγωγή αρχείου MP3.

Flat.io | <https://flat.io/>

Περιγραφή: Online λογισμικό μουσικής σημειογραφίας για συγγραφή παρτιτούρας σε πεντάγραμμο.

Σύνδεση με το Αναλυτικό Πρόγραμμα: Δείκτες ΑΣ3.1 & ΑΣ3.2: Καταγραφή πρωτότυπων συνθέσεων με συμβατική σημειογραφία, χρήση μέτρων, δυναμικών (p, f) και αξιών.

Τάξη ΣΤ΄

1. Ακρόαση (Ασύμμετρα Μέτρα, Αρμονία & Πολυφωνία)

Teoria Music Theory | <https://teoria.com/>

Περιγραφή: Προηγμένες ασκήσεις ear training για ασύμμετρα μέτρα (7/8, 5/8, 9/8) και αλυσίδες συγχορδιών.

Σύνδεση με το Αναλυτικό Πρόγραμμα: Δείκτες A4.1, A4.5 & A5.1: Αναγνώριση ασύμμετρων/μικτών μέτρων ελληνικής/κυπριακής παράδοσης, πτώσεων και υφής.

MusicTheory.net | <https://www.musictheory.net/>

Περιγραφή: Ασκήσεις αναγνώρισης οπλισμών, μείζονων/ελάσσονων τρόπων και αρμονικών αλληλουχιών.

Σύνδεση με το Αναλυτικό Πρόγραμμα: Δείκτες A4.5 & A6: Ανάλυση μουσικών έργων, αρμονικών δομών και ιστορικού πλαισίου.

2. Εκτέλεση - Φωνή & Όργανα

Virtual Piano | <https://virtualpiano.net/>

Περιγραφή: Πολυφωνική εκτέλεση, συνοδεία συγχορδιών και ανάγνωση πλήρους παρτιτούρας.

Σύνδεση με το Αναλυτικό Πρόγραμμα: Δείκτες E01.4, E03.2 & EΦ1.5: Πολυφωνική εκτέλεση με αλλοιώσεις (#, b, natural), δίφωνο/τρίφωνο τραγούδι και ομαδικός συντονισμός.

3. Δημιουργία & Πολυκαναλική Παραγωγή

BandLab | <https://www.bandlab.com/>

Περιγραφή: Δωρεάν διαδικτυακό DAW πολυκαναλικής ηχογράφησης, επεξεργασίας loops, μίξης και παραγωγής.

Σύνδεση με το Αναλυτικό Πρόγραμμα: Δείκτες ΑΣ1.2, ΑΣ2.5 & ΑΣ3.2: Πολυκαναλική ηχογράφηση (multi-track), χρήση εικονικών οργάνων, επεξεργασία (cut/copy/paste) και μίξη.

BeepBox | <https://www.beepbox.co/>

Περιγραφή: Προηγμένη σύνθεση ρυθμικών και μελωδικών δομών σε ασύμμετρα μέτρα.

Σύνδεση με το Αναλυτικό Πρόγραμμα: Δείκτες ΑΣ2.5 & ΑΣ3.2: Σύνθεση οργανικών κομματιών με εναλλαγές μετρικών δομών και εξαγωγή ήχου.

Flat.io | <https://flat.io/>

Περιγραφή: Ψηφιακή ενορχήστρωση για οργανικά σύνολα και καταγραφή πλήρους παρτιτούρας.

Σύνδεση με το Αναλυτικό Πρόγραμμα: Δείκτες ΑΣ3.1 & ΑΣ3.2: Ενορχήστρωση, συγγραφή παρτιτούρας πολλαπλών πενταγράμματα και ψηφιακή κοινοποίηση.

Κυπριακή Μουσική Παράδοση & Τεχνολογία

Ενσωμάτωση Κυπριακής Παράδοσης στο Αναλυτικό Πρόγραμμα: Η δημοτική μουσική παράδοση της Κύπρου αποτελεί κεντρικό πυλώνα του Αναλυτικού Προγράμματος (Δείκτες Α6, ΕΦ1.5, ΕΟ1.2, ΕΟ2.1, Α4.1). Τα ψηφιακά εργαλεία προσφέρουν καινοτόμους τρόπους προσέγγισης των παραδοσιακών ρυθμών, των οργάνων και των ηχοχρωμάτων:

- **Οπτικοποίηση & Εκτέλεση Ασύμμετρων Ρυθμών (7/8, 5/8, 9/8):** Μέσω εργαλείων όπως το **Groove Pizza** και το **BeerBox**, οι μαθητές/τριες των Τάξεων Ε΄ και ΣΤ΄ μπορούν να ρυθμίσουν το πλέγμα σε 7 ή 5 υποδιαιρέσεις, οπτικοποιώντας τα ακανόνιστα μοτίβα (π.χ. 3+2+2 για τον Καλαματιανό ή 2+2+3 για τους Καρσιλαμάδες) και τοποθετώντας τονισμούς.
- **Ανάλυση Ηχοχρωμάτων Παραδοσιακών Οργάνων:** Χρήση του **Spectrogram** για την ανάλυση και σύγκριση των συχνοτήτων και των Overtones παραδοσιακών οργάνων (πίθκιαυλος, βιολί, λαούτο, ταμπουτσιά, νταούλι) σε σχέση με τα όργανα της δυτικής ορχήστρας.
- **Πολυεπίπεδη Ενορχήστρωση Δημοτικών Τραγουδιών:** Στο **BandLab** ή το **Flat.io**, οι μαθητές ηχογραφούν ή σημειογραφούν παραδοσιακά τραγούδια (π.χ. Τηλλυριώτισσα, Τακκούδι), προσθέτοντας φωνητικά ισοκράτες, ρυθμική συνοδεία με ταμπουτσιά και μελωδικές παραλλαγές.

Συγκεντρωτικός Πίνακας Ψηφιακών Εργαλείων

Ψηφιακό Εργαλείο	Περιοχή / URL	Τομέας Αναλυτικού	Τάξεις	Κύριοι Δείκτες
Chrome Music Lab - Rhythm	https://musiclab.chromeexperiments.com/Rhythm/	Ακρόαση / Εκτέλεση	Α΄, Β΄	Α3.1, Α4.1, ΕΟ2.1
Chrome Music Lab - Spectrogram	https://musiclab.chromeexperiments.com/Spectrogram/	Ακρόαση	Α΄, Β΄	Α4.4.1
Blob Opera	https://artsandculture.google.com/experiment/blob-opera/AAHWrq360NcGbw?hl=en	Εκτέλεση - Φωνή	Α΄, Β΄	ΕΦ1.1, ΕΦ1.3, ΕΦ2.2
Chrome Music Lab - Shared Piano	https://musiclab.chromeexperiments.com/Shared-Piano/	Εκτέλεση - Όργανα	Α΄, Β΄	ΕΟ1.1, ΕΟ3.2
Chrome Music Lab - Voice Spinner	https://musiclab.chromeexperiments.com/Voice-Spinner/	Εκτέλεση - Φωνή	Β΄	ΕΦ1.6, ΑΣ1.2
Chrome Music Lab - Kandinsky	https://musiclab.chromeexperiments.com/Kandinsky/	Δημιουργία	Α΄, Β΄	ΑΣ1.1, ΑΣ3.1
Chrome Music Lab - Song Maker	https://musiclab.chromeexperiments.com/Song-Maker/	Δημιουργία	Β΄, Γ΄, Δ΄	ΑΣ2.2α, ΑΣ2.5, ΑΣ3.1
Classics for Kids	https://www.classicsforkids.com/	Ακρόαση	Γ΄, Δ΄	Α4.3, Α4.4.2, Α6
Musicca	https://www.musicca.com/piano	Ακρόαση / Θεωρία	Γ΄, Δ΄	Α3.3, Α3.4, Α4.2, ΕΟ3.2
Incredibox	https://www.incredibox.com/	Εκτέλεση - Φωνή	Γ΄, Δ΄	ΕΦ1.2, ΕΦ1.5, ΕΟ1.1
Groove Pizza	https://apps.musedlab.org/groovepizza/	Εκτέλεση / Ρυθμός	Γ΄, Δ΄, Ε΄, ΣΤ΄	ΕΟ1.2, ΕΟ2.1, Α4.1

Ψηφιακό Εργαλείο	Περιοχή / URL	Τομέας Αναλυτικού	Τάξεις	Κύριοι Δείκτες
Vocaroo	https://vocaroo.com/	Εκτέλεση - Φωνή	Δ', Ε', ΣΤ'	ΕΦ4.1, ΕΦ4.2
Chrome Music Lab - Chords	https://musiclab.chromeexperiments.com/Chords/	Εκτέλεση - Όργανα	Δ'	ΕΟ1.5, ΕΟ2.1, Α4.5
MusicTheory.net	https://www.musictheory.net/	Ακρόαση / Θεωρία	Ε', ΣΤ'	Α4.1, Α4.5, Α5.1, Α6
Teoria Music Theory	https://teoria.com/	Ακρόαση / Ear Training	Ε', ΣΤ'	Α3.3, Α3.4, Α4.1, Α4.3, Α4.5
Virtual Piano	https://virtualpiano.net/	Εκτέλεση - Όργανα	Ε', ΣΤ'	ΕΟ1.4, ΕΟ3.2, ΕΦ1.5
BeepBox	https://www.beepbox.co/	Δημιουργία / DAW	Ε', ΣΤ'	ΑΣ2.5, ΑΣ3.2
BandLab	https://www.bandlab.com/	Δημιουργία / DAW	Ε', ΣΤ'	ΑΣ1.2, ΑΣ2.5, ΑΣ3.2
Flat.io	https://flat.io/	Δημιουργία / Σημειογραφία	Ε', ΣΤ'	ΑΣ3.1, ΑΣ3.2, ΕΟ3.2